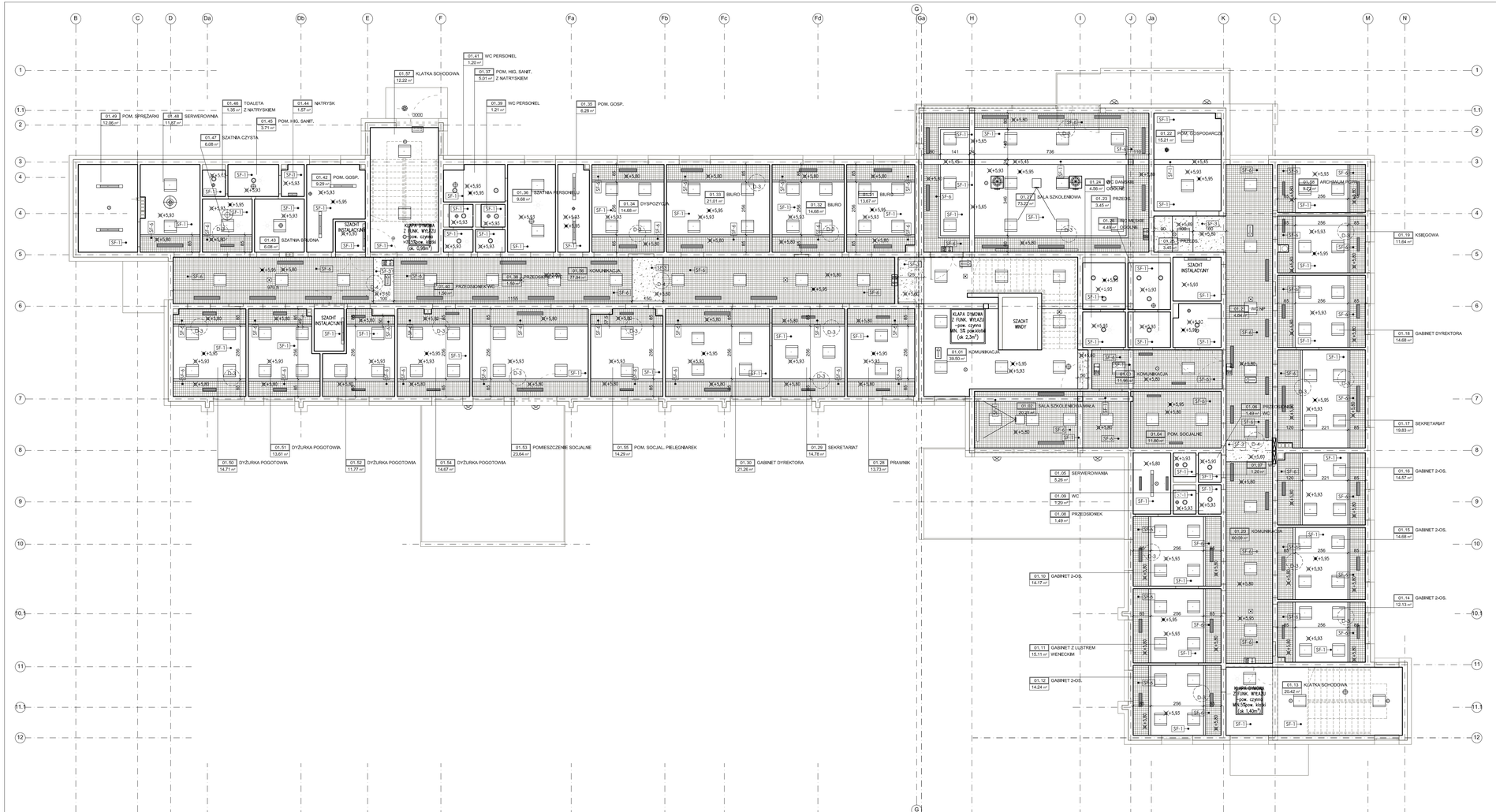


## LEGENDA:

- KOTA WYSOKOŚCIOWA SPODU STROPU DO RZĘDNEJ ±0,00 PROJEKTU
- KOTA WYSOKOŚCIOWA WYKOŃCZONEGO SUFITU DO RZĘDNEJ ±0,00 PROJEKTU
- SF-1 SUFIT ŻELBETOWY + TYNK CEM.-WAP + FARBA ZMYWALNA O PODWYŻSZONYCH WŁAŚCIWOŚCIACH HIGIENICZNYCH I ANTYBAKTERYJNYCH, KOLOR: NCS S0300–N
- SF-2 SUFIT ŻELBETOWY + WEŁNA MINERALNA + FOLIA PE + PŁYTA G–KF + GŁADŹ POLIMEROWA + FARBA AKRYLOWA, KOLOR: NCS S0300–N
- SF-3 SUFIT PODWIESZANY Z PŁYT G–K, GŁADKI na ruszcie stalowym, + GŁADŹ POLIMEROWA+ FARBA ZMYWALNA O PODWYŻSZONYCH WŁAŚCIWOŚCIACH HIGIENICZNYCH I ANTYBAKTERYJNYCH KOLOR farby: NCS S0300–N NP. RIGIPS ULTRASTIL LUB RÓWNOWAŻNY WYSOKOŚĆ WG RZĘDNYCH NA RYSUNKU
- SF-4 SUFIT PODWIESZANY KASETONOWY, GŁADKI, na ruszcie stalowym profil nośny – widoczny, TYP E–15mm, KOLOR: NCS S0300–N NP. RIGIPS GYPTONE QUICK–LOCK LUB RÓWNOWAŻNY WYSOKOŚĆ WG RZĘDNYCH NA RYSUNKU
- SF-5 SUFIT PODWIESZANY KORYTARZOWY,na ruszcie stalowym, widoczny profil nośny, typ T–15, całkowita wysokość H–40mm, KOLOR: NCS S0300–N NP. SUFIT KORYTARZOWY RIGIPS GYPTONE BLANK BASE 33 LUB RÓWNOWAŻNY WYSOKOŚĆ WG RZĘDNYCH NA RYSUNKU
- SF-6 SUFIT PODWIESZANY RASTROWY, OCZKO 50x50mm, na ruszcie stalowym profil nośny widoczny typ. T–15, całkowita wysokość sufitu H–22mm, KOLOR: NCS S0300–N, NP. BASE 10 H22 firmy PUNTO–PRUSZYŃSKI LUB RÓWNOWAŻNY, WYSOKOŚĆ WG RZĘDNYCH NA RYSUNKU
- POCZĄTEK UKŁADANIA SUFITU
- PUNKT OSIOWY SUFITU
- ANEMOSTATY WENTYLACJI MECHANICZNEJ NAWIEWNO – WYWIEWNEJ
- OPRAWY EWAKUACYJNE WG PROJEKTU INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH
- LOKALIZACJA PROJEKTORÓW
- OPRAWY OŚWIETLENIOWE – PARAMETRY RODZAJ WG PROJEKTU WEWNĘTRZNYCH INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH

## ZESTAWIENIE POWIERZCHNI SUFITÓW:

| | | |
|---|---|---|
| SF-1 | PIWNICA – 43,00 m² | PARTER – 386,00 m² | PIĘTRO – 460,00 m² |
| SF-2 | PIWNICA – 320,00 m² | PARTER – brak | PIĘTRO – brak |
| SF-3 | PIWNICA – brak | PARTER – 305,00 m² | PIĘTRO – 18,00 m² |
| SF-4 | PIWNICA – brak | PARTER – 53,00 m² | PIĘTRO – brak |
| SF-5 | PIWNICA – brak | PARTER – 87,0 m² | PIĘTRO – brak |
| SF-6 | PIWNICA – brak | PARTER – brak | PIĘTRO – 300,0 m² |

# RZUT SUFITU PIĘTRO

skala: 1:100

etap projektu: PROJEKT WYKONAWCZY

UWAGA:
1. Całą dokumentację budynku należy traktować łącznie;
2. Wszystkie elementy konstrukcyjne tj. wieńce, stropy, słupy i konstrukcję dachu należy wykonać zgodnie z rys. konstr.
3. Wszystkie elementy branżowe tj. oswietlenia, plany, c.o. należy wykonywać zgodnie z rysunkami branżowymi.
4. Rysunki podano w centymetrach;
5. Rysunku podano w świetle niewykończonych ścian;
6. Powierzchnię mierzono w świetle niewykończonych ścian;
7. Dopuszcza się zamianę materiałów lub producentów zaproponowanych w projekcie pozostawiając te same wartości techniczne i estetyczne. W wypadkach zmian ostatecznych lub projektowych należy uzyskać zgodę inwestora i nadzoru autorskiego;
8. Wszystkie zaproponowane przez wykonawcę: materiały, urządzenia, elementy i technologie, powinny spełniać wszystkie zadłożone w projekcie parametry techniczne, estetyczne i formalno – prawne, a także przed skierowaniem do realizacji powinny uzyskać akceptację generalnego projektanta, inspekt. nadzoru i inwestora;
9. Wszystkie: materiały, urządzenia, elementy i technologie, powinny posiadać przewidziane prawem i odpowiednimi przepisami dopuszczenia, atesty i certyfikaty.

UWAGI: OŚWIETLENIE
1. Oprawy oświetleniowe należy rozróżnić na oprawy montowane do stropu – nastropowe oraz montowane w suficie podwieszanym.
2. Oprawy należy lokalizować w osi korytarzy, w układzie podłużnym oraz w proporcjonalnych odległościach pomiędzy.
3. Oprawy na suficie także należy lokalizować wzposób symetryczny, osiowy w równych odległościach, tak aby całość sprawiała wrażenie harmonii i spójnego układu.

UWAGI: SUFITY
1. Układ sufitów podwieszanych typu G–K, kasetonowy, rastrowy należy lokalizować w osi korytarzy, pomieszczeń w proporcjonalnych odległościach pomiędzy ścianami lub rozpoczynając od punktu charakterystycznego punktu pomieszczenia np. środka.
2. Oprawy na suficie także należy lokalizować wzposób symetryczny, osiowy w równych odległościach, tak aby całość sprawiała wrażenie harmonii i spójnego układu.
3. Przed przystąpieniem do wykonania warstw wykończeniowych, próbki materiałów wybranych sufitów okażać Inwestorowi.
4. Dla wybranych producentów sufitów stosować podkonstrukcje zalecane przez producenta;


PHU "TESAN" PRACOWNIA PROJEKTOWA
87-134 Zławieś Wielka, Przysiek ul. Kanarkowa 8
NIP 956–138–49–36 tel./fax. ( 56) 655 77 24 kom. 607 573 904, e-mail: phutesan@onet.pl


| | | |
|---|---|---|
| Nazwa zadania: | Budowa Samodzielnego Publicznego Pogotowia Ratunkowego i Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w ramach zadania: „Budowa obiektu celu publicznego przy ul. Raciborskiego w Pruszczu Gdańskim" | |
| Lokalizacja: | PRUSZCZ GDAŃSKI, ul. Raciborskiego działki budowlane: 30, 7/50, 7/34 obręb: 0005 220401_1.0005 | |
| Inwestor : | Starostwo Powiatowe w Pruszczu Gdańskim ul. Wojska Polskiego 16, 83-000 Pruszcz Gdański | |
| Projektant: Architektura | mgr inż. arch. Maria Chmielewska upr. w specjalności architektonicznej nr 548/POOKK/2013 | Podpis: |
| Opracował: Architektura | mgr inż. arch. Michał Radzimierski | Podpis: |
| Sprawdzający: Architektura: | mgr inż. arch. Julia Bokisz upr. w specjalności architektonicznej nr 4/WMOKK/2014 | Podpis: |
| | | |
| Branża: ARCHITEKTURA | Etap: PROJ. WYKONAWCZY | |

# SUFIT-PIĘTRO

Nr rys. A6.3

Data: kwiecień 2016 r. | Skala 1 : 100

970 × 420